



ALES Arte Lavoro e Servizi S.p.A CUC

PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI ATTIVAZIONE, ANIMAZIONE E CONDUZIONE DI 10 HUB TERRITORIALI NELL'AMBITO DEL PROGETTO "DICOLAB. CULTURA AL DIGITALE" – SUB-INVESTIMENTO PNRR 1.1.6 "FORMAZIONE E MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE DIGITALI (lotto 10) Sicilia

<b>Informazioni sulla gara</b>	
<b>ID</b>	160
<b>Tipologia di gara:</b>	Procedura aperta
<b>Criterio di valutazione:</b>	Economicamente più vantaggiosa
<b>CIG:</b>	B14E9B99C1
<b>Tipo di fornitura:</b>	Servizi
<b>RUP:</b>	Gianluca Colabove
<b>Stato:</b>	Aggiudicata
<b>Soggetto aggiudicatore:</b>	ALES Arte Lavoro e Servizi S.p.A CUC
<b>Centro di costo:</b>	CUC PNRR
<b>Destinatario fornitura/servizio:</b>	CUC PNRR
<b>Aggiudicatario:</b>	EHT SCpA
<b>Importo di aggiudicazione comprensivo degli oneri:</b>	183.600,00 €
<b>Data di aggiudicazione:</b>	25 novembre 2024

<b>Importi e oneri</b>	
<b>Importo complessivo a base d'asta:</b>	0,00 €
<b>Importo, al netto di oneri, soggetto a ribasso:</b>	216.000,00 €
<b>Oneri:</b>	0,00 €

<b>Criterio di valutazione dell'offerta economica</b>	
Formula per calcolo del punteggio dell'offerta economica	1.2 Proporzionalità inversa sul ribasso
Punteggio massimo da attribuire all'offerta economica	10

<b>Date pubblicazione e scadenza</b>	
<b>Data inizio partecipazione:</b>	17 aprile 2024 18:00:00
<b>Termine ultimo per la presentazione di quesiti:</b>	21 maggio 2024 12:00:00
<b>Data scadenza:</b>	31 maggio 2024 12:00:00

<b>Documenti richiesti in tutti i lotti - Documentazione amministrativa</b>
Domanda di partecipazione
Response del DGUE (formato xml e pdf)
Eventuale procura
Eventuale dichiarazione di avalimento e relativo contratto
Eventuale Response DGUE dell'ausiliaria (sia in formato xml sia in formato pdf)
Garanzia provvisoria e documentazione per riduzione
Eventuale documentazione per i soggetti associati come da articolo 16 del Disciplinare di gara
Ricevuta attestante il pagamento del contributo ANAC
Documentazione attestante il pagamento dell'imposta di bollo
Dichiarazione del titolare effettivo
Documento di identità del sottoscrittore

<b>Documenti richiesti ai partecipanti - Offerta economica</b>
Offerta economica
Eventuali documenti integrativi

<b>Documentazione gara</b>
----------------------------

<b>Criteria punteggiatura documentazione tecnica</b>	
<b>Nome criterio/sub-criterio</b>	<b>Punteggio massimo attribuibile</b>
A.1) Attinenza dell'attività con i settori della cultura e dell'innovazione digitale	
A.1.1 Background nel campo dell'innovazione digitale e/o del patrimonio culturale; rilevanza del soggetto proponente a livello territoriale e/o settoriale.	5.00
Totale criterio	5.00
A.2) Articolazione degli spazi fisici nel contesto di riferimento proposti	
A.2.1 Raggiungibilità della/e sede/i e adeguatezza degli spazi proposti nonché delle attrezzature	5.00
A.2.2 Livello di copertura del territorio di riferimento in base ad eventuali ulteriori sedi presenti nell'ambito territoriale.	3.00
Totale criterio	8.00
B.1) Rispondenza della proposta operativa ai fabbisogni del territorio in riferimento al processo di trasformazione digitale in ambito culturale	
B.1.1 Livello di contestualizzazione della proposta operativa alla luce dello stato dell'arte della trasformazione digitale del sistema culturale in atto nel territorio di riferimento.	5.00
B.1.2 Livello di conoscenza dei fabbisogni formativi degli attori del sistema culturale in relazione alla trasformazione digitale in atto nel territorio di riferimento da valutare tramite clusterizzazione dei fabbisogni formativi	5.00
B.1.3 Efficacia delle azioni formative proposte in relazione ai fabbisogni formativi degli attori del sistema culturale	5.00
Totale criterio	15.00
B.2) Coerenza e complementarietà della proposta operativa rispetto alla programmazione Dicolab. Cultura al digitale	
B.2.1 Esaustività della descrizione e grado di coerenza degli elementi alla base del programma delle attività formative	14.00
Totale criterio	14.00
B.3) Chiarezza, accuratezza ed appropriatezza delle azioni proposte per favorire l'engagement dei discenti	
B.3.1 Efficacia della strategia di engagement proposta alla luce delle categorie di discenti del progetto in termini di canali e azioni di engagement	5.00
B.3.2 Composizione quali-quantitativa del bacino potenziale cui si rivolge la strategia di engagement e rispondenza alle categorie di discenti del progetto.	5.00
Totale criterio	10.00
C.1) Solidità degli strumenti proposti per l'engagement dei partecipanti e delle metodologie didattiche sviluppate nell'ambito di esperienze pregresse	

C.1.1 Prima esperienza pregressa	3.00
C.1.2 Seconda esperienza pregressa	3.00
C.1.3 Terza esperienza pregressa	3.00
Totale criterio	9.00
C.2) Solidità della metodologia di lavoro proposta e strumenti proposti per la gestione del progetto ed il presidio dei rischi in fase attuativa	
C.2.1 Solidità delle metodologie e degli strumenti del soggetto proponente per la programmazione, la gestione ed il controllo del servizio, tenendo conto della tipologia di attività da realizzare negli HUB	5.00
Totale criterio	5.00
D.1) Potenziamento del Gruppo di Lavoro proposto rispetto alla composizione minima	
D.1.1 Presenza di un numero maggiore di componenti del team rispetto all'articolazione minima	2.00
D.1.2 Apporto delle figure aggiuntive ai fini dell'attuazione del progetto	2.00
Totale criterio	4.00
D.2) Expertise dei componenti del Gruppo di Lavoro minimo	
D.2.1 Rilevanza dell'esperienza professionale del referente organizzativo	3.00
D.2.2 Rilevanza dell'esperienza professionale dell'esperto di patrimonio culturale	3.00
D.2.3 Rilevanza dell'esperienza professionale dell'esperto di trasformazione digitale	3.00
Totale criterio	9.00
E.1) Innovatività ed efficacia attesa degli elementi migliorativi proposti	
E.1.1 Innovatività ed efficacia attesa dei servizi aggiuntivi proposti ai fini del conseguimento degli obiettivi del progetto.	3.00
Totale criterio	3.00
E.2) Incremento del numero di corsi da realizzare	
E.2.1 Assegnazione in base al numero di corsi aggiuntivi eventualmente proposti	6.00
Totale criterio	6.00
F.1) Adozione di strumenti di conciliazione delle esigenze di cura, di vita e di lavoro per i propri dipendenti	
F.1.1 Adozione di almeno 3 strumenti di conciliazione	1.00
Totale criterio	1.00
F.2) Possesso certificazione UNI/PdR 125:2022	
F.2.1 Possesso certificazione	1.00
Totale criterio	1.00

<b>Totale</b>	<b>90.00</b>
---------------	--------------

<b>Documenti richiesti ai partecipanti - Offerta tecnica</b>	
Offerta tecnica	
Eventuali documenti integrativi in caso di avvalimento premiale di cui all'articolo 17 del Disciplinare di gara	